

# PROGRAMMATION SPIRALAIRE EN ANGLAIS

réalisée par le groupe de travail **INTERIOZ**

(Karelle **Bôle du Chaumont** de l'école de Boult, Didier **Caille**, CPC de Vesoul Sud et Fanny **Jançon**, CPDLV, de l'inspection académique de la Haute-Saône, Stéphanie **Tourdot**, Christine **Thomas** et Fabrice **Coutelle** de l'école de Perrouse, Virginie **Bonet** et Virginie **Janey**, professeurs d'anglais au collège de Rioz, Carine **Arnould** et Virginie **Quivogne**, André **Baillaud** de l'école de Trésilley, Suzette **Baumann** et Angélique **Gillot**, intervenantes extérieures)

## SOMMAIRE

- 1- Activités ritualisées
- 2- Dire et demander comment on s'appelle
- 3- Dire et demander comment on va
- 4- Dire et demander ce qu'on a : Have you got ...? (Matériel de classe)
- 5- Dire et demander son numéro de téléphone
- 6- Dire et demander son âge
- 7- Dire et demander où on habite
- 8- Dire et demander d'où on vient : Where are you from ?
- 9- Dire et demander son email et connaître l'alphabet
- 10- Questionner sur la famille
- 11- Questionner sur les animaux
- 12- Dire et demander ce qu'on aime : Do you like ... ?
- 13- Décrire quelqu'un : have (got)
- 14- Se décrire : what are you wearing ?
- 15- Can + sports et loisirs
- 16- Where + prépositions
- 17- What's the time please ?
- 18- Dire et demander où on va : where are you going ?

## Activités ritualisées

	Cycle II	Cycle III
Date	Today is Monday.	Today is Monday, October 15th.
Météo	How is the weather ? Sunny	What's the weather like ? It's rainy.
Appel	Who's missing ?	Let's call the roll.
Salutations	Hi ! Hello ! Good bye ! See you on Thursday.	Good morning/afternoon children/Miss/Sir ! Bye-bye ! Have a nice week-end.
Encouragements /réprimandes	Great ! Good boy/girl. Try again. Stop it, please ! Sorry, Sir.	Excellent ! Well done ! You're the winner ! Be quiet. I'm sorry, Miss.
Formules de politesse	Thank you.	You're welcome. Atishoo ! Bless you !
Onomatopées	Oops ! Wow !	Ouch !

## Activités transversales

Jeux de société (consignes, verbes d'action : throw the dice, go back to number 6, miss a turn, pick up a card...)

Exploitation d'albums, de contes (utilisation du preterit)

Sans oublier de programmer régulièrement en fonction de la période les fêtes calendaires (cartes de vœux, poèmes, comptines).

Dire et demander comment on s'appelle

**Comprendre à l'oral**  
Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, à son environnement concret.

**Parler en continu**  
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire

**Comprendre, parler et réagir en interaction**  
Se présenter  
Présenter quelqu'un  
Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question <i>What's your name ?</i> par son prénom	What's your name? My name's Andy.  This is Ginny.	Who are you ? I'm Andy.	Who's he/she ? He/she's Ted.  What's your first name ?	What's his/her name ? His/Her name is Ted.  Who's this ? This is Ted.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples	comptines, chansons  questionnaires sur l'identité		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire	Trace écrite  Répondre par le prénom.	Trace écrite  Répondre par une phrase en référence à un modèle	

<b>Lexique</b>
<b>Grammaire</b> WHAT?/WHO? BE possessifs pronom démonstratif THIS /pronoms personnels He/she

<b>Culturel</b>  Prénoms anglais les plus courants
<b>Phonologie</b>  Rythme Réduction vocalique : identification de la présence de formes faibles : pronoms personnels et adjectifs possessifs

Dire et demander comment on va

**Comprendre à l'oral**

Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, à son environnement concret.

**Parler en continu**

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Demander à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question <i>How are you ?</i>	How are you ? Fine/happy/sad...	How are you today ? I'm fine/happy/sad...	I'm fine/happy/sad..., thank you. And you ?	I'm OK, <u>but</u> a bit tired.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples	comptines, chansons		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite		
Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, sur des personnages imaginaires	Bulles de BD, smileys		

<b>Lexique</b> Les émotions ( <i>happy, sad, tired, sick...</i> )	<b>Culturel</b> Codes socio-culturels
<b>Grammaire</b> HOW ? BE à la forme interrogative Adverbes d'intensité : <i>very, a bit...</i> Conjonction : BUT	<b>Phonologie</b> Rythme Bonne réalisation des diphtongues ( <i>name, eight...; old,</i> ) Identification de la valeur expressive d'une intonation (joie, colère...)

Dire et demander ce qu'on a : Have you got ...? (Matériel de classe)

**Comprendre à l'oral**

Comprendre les consignes de classe  
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement

**Parler en continu**

Reproduire un modèle oral  
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des activités ou des sujets familiers

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question par Yes/No  Exécuter les consignes de classe	Have you got a pen ? Yes (I have). /No (I haven't).	Have you got a pen ? Yes /No I haven't got a pen, <u>but</u> I've got a pencil.	How many pens have you got ? I 've got <b>two</b> pens. / I 've got <b>no</b> pen.  How many pens has <u>he/she</u> got ? He's got <b>two</b> pens. / She' got no pen.	What have you got (in your pencil case)? I've got <b>a blue</b> pen, two red pencils and a rubber.

Lire	CE2	CM1	CM2	Ecrire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples  Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	comptines, chansons	comptines, chansons,  vérifier une liste de fournitures  course au trésor	comptines, chansons,  vérifier une liste de fournitures notice de fabrication	Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  Ecrire sous la dictée des expressions connues	Trace écrite  questionnaire  course au trésor		

<p><b>Lexique</b> Matériel de la classe Verbes d'actions à l'impératif (<i>take, open, glue, point to...</i>) Consignes de classe (<i>Speak louder please/Can you repeat/Show me...</i>)</p>	<p><b>Culturel</b> Comptines, chansons... L'école</p>
<p><b>Grammaire</b> Place de l'adjectif. / Indénombrables. (<i>a blue pen / blue pens</i>) / pluriel des noms Impératif Have got Conjonction AND / Prépositions DOWN, UP, OUT</p>	<p><b>Phonologie</b> Réduction vocalique : formes contractées des auxiliaires (<i>I've got... - He/She's got...</i>) Lettres muettes (<i>listen...</i>)</p>

**Dire et demander son numéro de téléphone**

**Comprendre à l'oral**  
Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, à sa famille

**Parler en continu**  
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire.

**Comprendre, parler et réagir en interaction**  
Se présenter

CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question "What's your phone number?" par un numéro de téléphone	What's your phone number? My phone number is XXXXXX.  What's your favourite number? Five.	What's your mobile number? My mobile number is XXXXXX.	What's her/his phone/mobile number? His/Her phone/mobile number is XXXXXX.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples.  Répondre à des questionnaires sur l'identité.	comptines, chansons  Lire des numéros de téléphone à voix haute		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  Ecrire sous la dictée des expressions connues	Trace écrite    Dictée de numéros de téléphone		

<b>Lexique</b>  Nombres	<b>Culturel</b>  Codes socio-culturels
<b>Grammaire</b>  WHAT ? Adjectifs possessifs	<b>Phonologie</b>  Accent des polysyllabes ( <i>favourite</i> ) Bonne réalisation des diphtongues ( <i>name, eight...; old,</i> ) Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais ( <i>three, thirteen...</i> )

## Dire et demander son âge

### Comprendre à l'oral

Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, à sa famille

### Parler en continu

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire.

### Comprendre, parler et réagir en interaction

Se présenter  
Présenter quelqu'un

CE1	CE2	CM1	CM2
How old are you ? Seven.	How old are you ? I'm eight.	I'm nine years old.  How old is he/she ? He/she's 9 years old.  When is your birthday ? In March.	I'm ten and a half.  When is your birthday ? It's in March/It's on March 21st.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples.  Répondre à des questionnaires sur l'identité.	comptines, chansons		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire	Trace écrite		

**Lexique**  
Nombres cardinaux, ordinaux, mois, birthday, birthday cake, birthday party, present...

#### Grammaire

HOW OLD ?

Nombres cardinaux

WHEN? Prépositions: IN + mois / ON + date

#### Culturel

Chant « Happy birthday to you ... »

#### Phonologie

Bonne réalisation des diphtongues (*name*, *eight...*; *old*.)

Liaisons pertinentes, fluidité

Allongement de la voyelle par la présence d'un -r graphique (*November*, *birthday...*)

**Dire et demander où on habite**

**Comprendre à l'oral**

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement

**Parler en continu**

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour donner des informations par rapport à son lieu de vie

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Se présenter  
Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question par le nom du village	Where do you live ? In Trésilley.	Where do you live ? I live in Trésilley in France.	Where does he/she live ? He/She lives in Trésilley.  Does he/she live in Trésilley ? Yes. / No, he/she lives in Perrouse.	Does he/she live in + complete address ? Yes. / No, he/she lives in + complete address

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples	comptines, chansons, cartes postales, enveloppes		
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	prospectus, page web, cartes géographiques		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite		
Renseigner un questionnaire	écrire son adresse sur : carte postale, enveloppe, lettre...		
Ecrire sous la dictée des expressions connues	Lexique et structure langagière		

<p><b>Lexique</b></p> <p>numbers, street, road, zip code, cities, countries</p>	<p><b>Culturel</b></p> <p>découverte des pays et villes (capitales) anglophones (repérages, monuments célèbres...) typographie des adresses suivant les pays anglophones L'environnement urbain (taxis, cabines téléphoniques...)</p>
<p><b>Grammaire</b></p> <p>Phrases interrogatives avec <i>where</i> préposition de lieu : in</p>	<p><b>Phonologie</b></p> <p>Intonation montante/descendante en fonction de la question, les accents du « i »: court ou long</p>



Dire et demander d'où on vient : Where are you from ?

**Comprendre à l'oral**

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement

**Parler en continu**

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour donner des informations par rapport à son lieu de vie

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Se présenter  
Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CE2	CM1	CM2
Where are you from? I'm from France.	Where is he/she from? He/she's from... Does he/she come from + nom pays? Yes/No he/she doesn't.  I'm French.	+ précisions sur la ville (points cardinaux) : I'm from Jussey, in France.  I'm from France, so I'm French. He/she's from England, so he/she's English.  They are from Pesmes.

<b>Lire</b>	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples  Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	comptines, chansons,  planisphère en anglais du Royaume-Uni et des USA	chansons,  planisphère de tous les pays anglophones  drapeaux	chansons,  planisphère  drapeaux  localisation de personnages célèbres

<b>Ecrire</b>	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  Ecrire sous la dictée des expressions connues	Trace écrite  écrire son adresse sur : carte postale, enveloppe, lettre...  Lexique et structure langagière		

**Lexique**  
numbers, street, road, zip code, cities, countries ; nom des pays composant le Royaume-Uni

**Grammaire**  
Phrases interrogatives avec *where*  
prépositions de lieu : *from, in*

**Culturel**  
découverte des pays et villes anglophones (repérages, monuments célèbres)  
typographie des adresses suivant les pays anglophones  
approfondissement sur les pays composant le RU (emblèmes, drapeaux...)

**Phonologie**  
Réduction vocalique : identification de la présence de formes faibles : conjonctions (prépositions *at, from*)  
le choix des phonèmes dépendra du lexique étudié

Dire et demander son email et connaître l'alphabet

**Comprendre à l'oral**

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement

**Parler en continu**

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour donner des informations par rapport à son lieu de vie

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Epeler des mots familiers

CE1	CE2	CM1	CM2
Connaître l'alphabet (Jeu du pendu, du bingo) Chants ou comptines	Maîtriser l'alphabet et épeler les mots courants.	What's your email address ? Can you spell it please ?	What's his/her email address ? What's the school email address ?

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples  Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	comptines, chansons (de Bingo),  Lire l'alphabet	chansons,  correspondance par e-mail (écoles étrangères)	chansons,  correspondance par e-mail (écoles étrangères) avec des phrases plus complexes

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  Produire quelques phrases sur soi-même	Trace écrite,  Répondre par un mot-clé	Trace écrite,  Ecrire sous la dictée épelée des mots	

**Lexique**

alphabet

**Grammaire**

Phrases interrogatives avec « can you + base verbale... ? »  
« what's your/his/her... ? »

**Culturel**

Moyens de communication avec la signification des dernières lettres des adresses (uk, fr, de, es, ch, ro) ; modes de communication modernes

**Phonologie**

Bonne prononciation des lettres de l'alphabet  
Classer et associer les lettres en fonction du son des couleurs (blue : u,q,w red : f,m,n,s grey : a, h j k yellow : o, white : i, y...)

## Questionner sur la famille

### Comprendre à l'oral

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même

Suivre des instructions courtes et simples

### Parler en continu

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire

### Comprendre, parler et réagir en interaction présenter quelqu'un

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre par yes/no à la question « <i>Have you got a brother ?</i> »	This is my sister.  Have you got a brother ? Yes (I have)/No (I haven't).	How many sisters and brothers have you got ? I've got two sisters and one brother. Their names are Dora and Kate. His name is Kevin.	I don't have any brother.  I don't have a brother but I have a sister.  My father is 38.	I have no brother.

Lire	CE2	CM1	CM2	Ecrire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples	comptines, chansons, questionnaire	comptines, chansons, texte descriptif	comptines, chansons,	Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite,	Trace écrite, légènder	Trace écrite,
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	enquête			Renseigner un questionnaire	Répondre par un mot-clé	Répondre par une phrase complète	texte à trous,
				Produire quelques phrases sur soi-même	Ecrire une description simple	Ecrire une description plus précise	Ecrire la question et/ou sa réponse complète

<b>Lexique</b>  Membres de la famille	<b>Culturel</b>  comptines, chansons,
<b>Grammaire</b>  Place et absence d'accord de l'adjectif, pronoms personnels sujets Conjonction OR Noms composés ( <i>grandmother...</i> )	<b>Phonologie</b>  Groupe de sens/groupe de souffle, phonèmes [w] et [r] Réalisation du « h » initial ( <i>how, his, have...</i> ) Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais ( <i>this, mother...</i> )

## Questionner sur les animaux

### Comprendre à l'oral

Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, à son environnement concret.

### Parler en continu

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire

### Comprendre, parler et réagir en interaction

Répondre et poser des questions sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question <i>Have you got a dog ?</i> par Yes/No	Have you got a dog ? Yes/No, a cat.	Have you got a dog ? Yes I have/No, I haven't. I've got a rabbit.  What's your favourite animal ?	What pets have you got ? I've got a mouse.  Have you got any pets ? Yes, I've got a cat and a dog. And you ?	Have you got a dog ? Yes I have/No, I haven't but I've got a rabbit.  Has he/she got a rabbit ? Yes he/she has/ No, he/she hasn't.

Lire	CE2	CM1	CM2	Ecrire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples  Se faire une idée d'un texte informatif simple	comptines, chansons  enquêtes, tableaux à double entrée			Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  En référence à des modèles, écrire des formules magiques	Trace écrite    Abracadabra/One yellow rat/Two green dogs...		

<b>Lexique</b>  Animaux familiers	<b>Culturel</b>  albums
<b>Grammaire</b> Have got Déterminants (a-an-the)	<b>Phonologie</b> Identification de la réalisation du morphème /s/ du pluriel Bonne réalisation des plosives (pet, cat...) Réalisation du « h » initial (have...) Respect des formes pleines (yes he has)

Dire et demander ce qu'on aime : Do you like ... ?

**Comprendre à l'oral**

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement

**Parler en continu**

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des activités ou des sujets familiers

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question par Yes/No	Do you like milk ? Yes I do/No I don't.	<b>What do you like ?</b> I like apples.	Does he/she like orange juice ? Yes he/she does/No he/she doesn't. What does he/she like? He/she likes chocolate cake.	What do you like ? I like fish and rice <b>but</b> I don't like potatoes. I like fruits <b>but I prefer</b> vegetables.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples  Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	comptines, chansons, recettes  menu, liste de courses		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  Ecrire sous la dictée des expressions connues	Trace écrite, liste de courses, menu  Répondre par un mot-clé  Lexique et structure langagière	Trace écrite, liste de courses, menu  Répondre par une phrase complète  Lexique et structure langagière	Trace écrite, liste de courses, menu  Ecrire la question et/ou sa réponse complète  Lexique et structure langagière

**Lexique**

Nourriture et boissons

**Grammaire**

La détermination (some, absence de déterminant après like), forme affirmative/négative, conjonctions de coordination (but), pronoms personnels sujets (he/she)

Indénombrables : *toasts*

*For breakfast...*

**Culturel**

Breakfast anglais, habitudes alimentaires, comptines, chansons, recettes

**Phonologie**

Intonation montante/descendante en fonction de la question

Réduction vocalique : identification de la présence de formes faibles :

conjonctions (*bacon and eggs*) ; déterminants (*the/a/an/some*)

Influence d'une double consonne sur la longueur de la voyelle qui précède (*jelly, eggs, apple...*)

**Décrire quelqu'un : have (got)**

**Comprendre à l'oral**  
 Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement  
 Suivre des instructions courtes et simples

**Parler en continu**  
 Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des activités ou des sujets familiers  
 Lire à voix haute de manière expressive un texte bref

**Comprendre, parler et réagir en interaction**  
 Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CE2	CM1	CM2
He/she has a nose, three eyes, five arms...	He/she has (got) a red nose, three yellow eyes, five blue arms...	How many fingers has he/she got ? He has no fingers.
Jeu de Simon says : clap your hands, raise your leg...	Has he/she (got) a green finger ? Yes he has/No she hasn't	He/she has long curly hair, a small blue nose and two long purple arms.

<b>Lire</b>	CE2	CM1	CM2	<b>Ecrire</b>	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples	comptines, chansons, texte descriptif	comptines, chansons,	comptines, chansons,	Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite,	Trace écrite, légènder	Trace écrite, texte à trous,
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	questionnaire			Renseigner un questionnaire	Répondre par un mot-clé	Répondre par une phrase complète	Ecrire la question et/ou sa réponse complète
				Produire quelques phrases sur des personnages réels ou imaginaires	Ecrire une description simple	Ecrire une description plus précise	Corriger le texte descriptif d'un dessin

<p><b>Lexique</b>                  Parties du corps et du visage, adjectifs opposés (<i>big/small, long/short, straight/curly/waved...</i>)</p>	<p><b>Culturel</b>                  comptines, chansons,</p>
<p><b>Grammaire</b>                  Place et absence d'accord de l'adjectif, hiérarchie entre différents adjectifs, forme affirmative/négative, pronoms personnels sujets (he/she)                  Particularité de <i>hair</i> : singulier et sans détermination                  Pluriel irrégulier (<i>tooth/teeth ; foot/feet</i>)</p>	<p><b>Phonologie</b>                  Groupe de sens/groupe de souffle, le choix des phonèmes dépendra du lexique étudié                  Réalisation /z/ du morphème « s » du pluriel dans <i>hands, knees...</i></p>

Se décrire : what are you wearing ?

**Comprendre à l'oral**  
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même  
  
Suivre des instructions courtes et simples

**Parler en continu**  
Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour se décrire

**Comprendre, parler et réagir en interaction**  
Se présenter/présenter quelqu'un  
  
Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre par yes/no à la question « Is it a ...? »	Nommer le vêtement montré  What's your favourite colour ? Green	What are you wearing ?  I'm/you're wearing a T-shirt, trousers and shoes.	What is he/she wearing ?  He/she's wearing a blue pull-over and green shorts.	I'm/you're/he's/she's wearing a yellow skirt and black sneakers.  Kevin's shirt is blue.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples  Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	comptines, chansons, questionnaire  enquête	comptines, chansons, texte descriptif	comptines, chansons,

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire  Produire quelques phrases sur soi-même	Trace écrite,  Répondre par un mot-clé  Ecrire une description simple	Trace écrite, légènder  Répondre par une phrase complète  Ecrire une description plus précise	Trace écrite, texte à trous,  Ecrire la question et/ou sa réponse complète  Corriger le texte descriptif d'un dessin

**Lexique**  
Vêtements et accessoires  
Couleurs

**Grammaire**  
Place et absence d'accord de l'adjectif, pronoms personnels sujets  
Présent en BE + ing  
génitif

**Culturel**  
comptines, chansons, uniforme de l'école

**Phonologie**  
Tongue-twisters  
Groupe de sens/groupe de souffle, phonèmes [w] et [r]

Can + sports et loisirs

**Comprendre à l'oral**

Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, à son environnement

**Parler en continu**

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des sujets familiers

**Comprendre, parler et réagir en interaction**

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CE2	CM1	CM2
Can you play tennis/the piano ? Yes, I can. /No, I can't	Can you swim/ride/...?  Do you practise football ? Yes I do/No, I don't.  What sports do you practise ? I practise hockey.	What others hobbies have you got ?

Lire	CE2	CM1	CM2
Se faire une idée d'un texte informatif simple	enquêtes, tableaux à double entrée		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts  Renseigner un questionnaire	Trace écrite		

**Lexique**

Sports / Instruments de musique/ verbes de mouvement

**Grammaire**

CAN  
La détermination après can  
Noms composés (*football, basketball...*)

**Culturel**

Sports populaires aux USA : baseball , football≠soccer  
En Grande Bretagne : cricket, polo

**Phonologie**

Tongue-twisters  
Distinguer « *can* » et « *can't* »  
Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais (*the, other, theatre...*)



## Where + prépositions

### Comprendre à l'oral

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à son environnement concret et immédiat

### Parler en continu

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des activités ou des sujets familiers

### Comprendre, parler et réagir en interaction

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers: mobilier de classe et pièces de la

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
Répondre à la question : Is it in/on/under... ? par Yes/No	Where's ... ? In/On/Under ...  Happy Easter !	Where is ... ? It's .... My.... Your.... in/on/under	Where is...? It's between the chair and the table. It's not in front of the door next to/ in front of/ between/ behind	Where is ....? It's not in the kitchen, it's in the bathroom. Her cat isn't in the bathroom <b>but</b> it's in the kitchen

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples	comptines, chansons	comptines, chansons	comptines, chansons
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, avec un document visuel	Plan de la classe	Plan de la maison	Plan de la maison

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite,	Trace écrite, légender	Trace écrite, texte à trous,
Renseigner un questionnaire	Renseigner un plan	Répondre par une phrase complète	Ecrire la question et/ou sa réponse complète
Produire quelques phrases sur soi-même	Ecrire une description simple	Ecrire une description plus précise	Corriger le texte descriptif d'un dessin

### Lexique

Prépositions : cycle 2 : *in/on/under* ; cycle 3 : *next to/ in front of/ between/ behind/near*

Cycle 2 : mobilier de la classe ; cycle 3 : Pièces de la maison

Lexique about Easter

### Grammaire

WHERE ? + prépositions

Adjectif possessif: CE2: *my/your* CM: *his/her*

### Culturel

Pâques

### Phonologie

Opposition des phonèmes [t] et [tche]: *table/chair; kitchen, toilet*

Le digraphe « ea » et ses diverses réalisations phoniques

# What's the time please ?

## Comprendre à l'oral

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, à son environnement

## Parler en continu

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des activités ou des sujets familiers

## Comprendre, parler et réagir en interaction

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CE2	CM1	CM2
It's <i>one</i> o'clock.	What time is it ?  It's <i>half past one</i> ...	What's the time ? It's <i>quarter past/to</i> ... It's <i>ten past/to</i> ...  It's midnight/midday.

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus	Lire l'heure sur une horloge.	Prospectus, page web donnant des horaires	

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite	Répondre par une phrase en référence à un modèle	
Renseigner un questionnaire	Fabrication d'une horloge.		

<p><b>Lexique</b></p> <p>Nombres, matières enseignées à l'école, draw a circle, cut out...(pour la fabrication de l'horloge)</p>	<p><b>Culturel</b></p> <p>Emploi du temps → rythmes scolaires anglo-saxons. BIG BEN</p>
<p><b>Grammaire</b></p> <p>What time ? AT + heure</p>	<p><b>Phonologie</b></p> <p>Intonation descendante sur les questions « ouvertes » Identification de la forme faible (<i>what's, it's...</i>)</p>

## Dire et demander où on va : where are you going ?

### Comprendre à l'oral

Suivre des instructions courtes et simples

### Parler en continu

Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles pour décrire des activités ou des sujets familiers

### Comprendre, parler et réagir en interaction

Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

CE2	CM1	CM2
Where are you going ? To the swimming-pool, to the cinema...	Where are you going ? I'm going to the swimming- pool, to the cinema...	Start from the post office. Go straight on along high street. Turn left and walk past the school. Then, turn right...

Lire	CE2	CM1	CM2
Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus	Plans, cartes		

Ecrire	CE2	CM1	CM2
Copier des mots isolés et des textes courts	Trace écrite		
Renseigner un questionnaire	Répondre par une phrase en référence à un modèle		

<b>Lexique</b> quelques lieux dans la ville ( <i>park, post office, theatre, restaurant...</i> ) adverbes et prépositions de lieu ( <i>left/straight on/out...</i> )	<b>Culturel</b> Quelques lieux de métropoles anglophones
<b>Grammaire</b> Impératif adverbes et prépositions de lieu ( <i>left/straight on/out...</i> )	<b>Phonologie</b> Intonation descendante sur les questions « ouvertes » Bonne segmentation des énoncés Repérage des mots accentués