

Handa's surprise – Heileen Browne - Walker books

Résumé :

Handa, une petite fille kenyane, veut faire une surprise à son amie Akeyo en lui offrant des fruits. Elle prépare une corbeille de 7 fruits et, sur le chemin, se demande lequel son amie va préférer. Elle ne s'aperçoit pas que des animaux viennent un par un les lui voler (7 animaux) et que son panier se vide. Heureusement, une chèvre se cogne contre un arbre et remplit le panier d'Handa de mandarines, les fruits préférés d'Akeyo. Finalement, c'est Handa qui est la plus surprise !

Supports :

- Masques des animaux : <https://www.pinterest.fr/pin/52635889367530030/>

- vidéos :

https://www.youtube.com/watch?v=XyIV_xYi0as (animation)

<https://www.youtube.com/watch?v=7bcdzh31As4> (livre lu)

- Flashcards des fruits (enlever l'écrit) <https://speak-and-play-english.fr/wp-content/uploads/2020/11/flashcards-imagier-vocabulaire-Handa-s-surprise-album-nourriture-anglais.pdf>

Pistes de lecture :

Album en anglais à structure répétitive qui propose une double narration : celle du texte où tout en cheminant, Handa se demande lequel des fruits Ayeko préférera... et celle des illustrations dans lesquelles le lecteur voit sept animaux qui vont tour à tour, voler un fruit dans le panier.

Champs lexicaux :

- fruits exotiques : banana, guava, orange, mango, pineapple, avocado pear, passion fruit, tangerine

- animaux d'Afrique : monkey, ostrich, zebra, elephant, giraffe, antelope, parrot, goat.

- adjectifs : chaque fruit est caractérisé à l'aide de deux adjectifs (creamy green avocado; ripe red mango; round juicy orange...). Il est possible lors d'un travail en lien avec la grammaire, de les remplacer par des adjectifs plus simples.

- nombres : 7 fruits ; 7 animaux

Structures langagières:

I like / I don't like / I prefer...

How many fruits are there? There is ... / there are ...

Is it a mango ? Yes / No

Which fruit is it? It's a mango.

Pistes d'activités :

Travailler en amont avec les élèves sur l'univers de référence et les états mentaux des personnages.

Avant chaque texte, travailler le lexique correspondant au découpage de votre histoire (nœuds de compréhension).

> De nombreux jeux, disponibles sur les sites cités ci-dessous, permettent de fixer le lexique et les structures langagières avec une approche ludique.

La structure récurrente de l'histoire, avec les différents animaux qui viennent un à un voler un fruit, permet de :

- fabriquer une storymap pour retracer le déroulement de l'histoire et le trajet d'Handa, de son village à celui d'Akeyo.

ex. de storymap : <https://www.youtube.com/watch?v=cUffTS6Xcso> (à partir de 3'15)

L'exploitation sera différente, selon que l'on souhaite travailler l'oral ou l'écrit.

- scénariser l'histoire. On peut simplifier le texte, en remplaçant les adjectifs du type *sweet-smelling, spiked-leaved...* par des adjectifs plus simples tels que *delicious, tasty...*

Ex de théâtralisation : <https://www.youtube.com/watch?v=mN9bWB3vsCk>

- travailler en interdisciplinarité : possibilité de mettre le parcours en valeurs avec un travail en arts plastiques, découverte du monde...

Lecture en réseau :

Handa's hen : Un autre album d'aventures de Handa, utile pour les nombres et les animaux.