

Monkey and me, Emily Gravett , Ed. Macmillan

Résumé :

Cet album met en scène une petite fille et son singe en peluche lors d'une visite au zoo. L'ouvrage invite à la découverte des animaux, à l'imitation et à la manipulation du langage.

Pistes de lecture :

Il est intéressant de montrer la différence entre un objet inanimé et l'animal qu'il représente notamment lorsque la mémorisation du lexique des animaux est abordée en séance de langue.

L'album propose une introduction simple et ludique au monde animal, en mettant en parallèle le monde réel et l'imaginaire de l'enfant.

Il faut comprendre petit à petit le lien entre les deux images : le mime. Il faut donc deviner l'animal à partir de la 1^{ère} page. On lira donc le début de l'ouvrage (épisodes des pingouins et kangourous) en faisant décrire la page où la fillette imite les kangourous (sauter + la poche) et on fera donc comprendre le principe. Puis à partir de la page suivante (fillette tête en bas), on essaiera de deviner la chauve-souris.

Piste d'activités :

Champs lexical des animaux : penguins, bats, kangaroos, elephants, monkeys

Motricité et langage : mimer des animaux

Associer le nom des animaux à une caractéristique et son mode de déplacement

ex. I (can) jump like a kangourou.

> Jouer aux devinettes et en produire : I can jump. Who am I ? / I like fish. Who am I ?

Proposer des activités pour compter, énumérer en anglais. Dans cet album, il y a une seule petite fille mais combien y a-t-il de manchots, de poissons, d'éléphants ou de chauves-souris ?

> Créer un livre à compter

Mémoriser la structure langagière répétitive comme une comptine » : Monkey and me , Monkey and me we went to see... ajouter des animaux ... Monkey and me we went home for tea.

> Créer une comptine, la compléter, la chanter

Support :

Livre lu : <https://www.youtube.com/watch?v=oxoX7MkRsCO>

Lecture en réseau :

Autres livres d'Emily Gravett

From Head to Toe" propose également une approche ludique du corps humain et des animaux.